****

**Программа для общеобразовательных учреждений. Немецкий язык.**

**Авторы программы: И.Л. Бим, Л.И.Рыжова.**

**Издательство «Просвещение», Москва, 2014 год.**

**Учебник И.Л. Бим, Л.И.Рыжова.**

**Издательство «Просвещение», Москва, 2013 год.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа составлена на основе  нового Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы по немецкому языку 2004 год.

     Учебно-методический комплект – Бим И.Л. и др. «Немецкий язык» 9 класс (2009), рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2016-2017 учебный год. В него входят: учебник, рабочая тетрадь на печатной основе, аудионосители, книга для учителя.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета иностранный язык; предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

В Рабочей программе детально раскрыто содержание изучаемого материала, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития учащихся.

 *Актуальность* овладения школьниками немецким языком объясняется традиционными культурными и экономическими связями России и Германии, удельным весом и значимостью немецкого языка в Европе и, наконец, большим вкладом немецкоязычных народов в развитие мировой культуры.

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

УМК для 9 класса сохраняет преемственность в структуре и содержании обучения с УМК для 5-7 классов, но вместе с тем имеет и некоторые существенные отличия. Они обусловлены спецификой старшего этапа обучения применительно к базовому курсу, стремлением к обобщению приобретенных ранее языковых и страноведческих знаний, к их осознанию и дальнейшему развитию, равно как и развитию и совершенствованию речевых навыков и умений в устной речи, чтении и письме.

На данном этапе выдвигается *коммуникативная цель* обучения, т.е. *дальнейшее развитие коммуникативной компетенции* до уровня продвинутой (в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), предусматривающей *обучение иноязычному общению в относительно естественных условиях,* а именно: уметь объясняться с носителем языка в различных ситуациях общения, и не только стандартных.

Особенность данного этапа обучения в том, что он является первой ступенью старшего этапа обучения, так как И.Л. Бим делит весь базовый курс обучению иностранному языку на три этапа: 1) 5 класс; 2) 6-7 кл.; 3) 8-9 кл. Поэтому одна из *важнейших задач* данного года обучения учащихся - приблизить их к конечному (в рамках базового курса) уровню владения немецким языком.

Для достижения цели данная программа ставит и последовательно решает ряд *задач*:

* развивать и совершенствовать приобретенные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме;
* формировать уважение и толерантность к языку и культуре носителей изучаемого языка;
* формировать понимание важности изучения немецкого языка;
* развивать способность и готовность использовать немецкий язык в реальном общении;
* способствовать приобретению учащимися знаний о культуре, истории, реалиях и традициях стран изучаемого языка;
* создавать ситуации для иноязычного общения;
* систематически развивать навыки и умения самостоятельного учения (пользование справочной литературой, сетью Интернет и др.);
* развивать языковую догадку учащихся;
* создавать ситуации, требующие от учащихся развития дедуктивного и индуктивного мышления, памяти, воображения, творческих способностей;
* создать условия для приобретения опыта проектирования своей деятельности, осуществления проекта и осмысления его результатов;
* создать условия для сопоставления своей и иноязычной культуры, развития позитивного уважительного отношения к собственной культуре и культурам других народов;
* задать нормы уважительного отношения к индивидууму, к индивидуальному мнению, к личности учащегося и учителя;
* формировать компенсаторные умения учащихся.

 Изучение немецкого языка на данной ступени образования направлено на достижение следующих **целей**:

**Образовательная**

Развитие у школьников **коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Речевая компетенция предполагает

* развитие коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме.

Языковая компетенция

* овладение новыми языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими, орфографическими) в соответствии с тематикой, проблематикой и ситуациями общения, отобранными для основной школы,
* расширение базовых знаний о системе изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и немецким языках.

Социокультурная компетенция предполагает знакомство с основными сведениями о Германии:

* исторически сложившиеся части страны, их народонаселение, столицы, крупные города, символы страны, ее достопримечательности;
* элементы детского фольклора, герои сказок и литературных произведений, пословицы и поговорки;
* отдельные исторические личности, известные люди;
* некоторые особенности быта немцев, их еда досуг;

Лингвострановедческая компетенция предполагает знакомство с

* знакомство с этикетом во время приветствия и прощания, основными формулами вежливости;
* правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имен и фамилий, правилами обозначения дат, различными способами обозначения времени суток;
* спецификой употребления местоимений.

Компенсаторная компетенция связана с развитием умений выходить из положения в условиях дефицита языковых и речевых средств при получении и передаче информации

* умение запроса информации о значении незнакомых/забытых слов для решения речевой задачи говорения;
* умение обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе аудирования;
* умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц при чтении и аудировании.

Учебно-познавательная компетенция предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление учащихся с рациональными способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий

* внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;
* работать в парах;
* работать в малых группах;
* работать с аудиозаписью;
* работать с рабочей тетрадью в классе и дома;
* делать рисунки, подбирать иллюстрации, делать надписи для использования в процессе общения на уроке;
* принимать участие в разнообразных играх, направленных на овладение речевым и языковым материалом;
* инсценировать диалог, с использованием элементарного реквизита для создания речевой ситуации.

**Развивающая**

Развитие понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

 **Воспитательная**

Воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**Задачи обучения иностранному языку:**

1. **. По видам речевой деятельности:**
* Говорение:

 Формирование элементарной коммуникативной компетенции в говорении и письме:

1. Способность и готовность варьировать и комбинировать

 материал, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач

 в наиболее распространенных ситуациях общения.

 2) Уметь что-либо утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать

 комплексные коммуникативные задачи типа «Вырази свое мнение и

 обоснуй его» или «Сообщи партнеру о… и вырази свое отношение к

 услышанному от него» и т. д.

 3) Вести групповое обсуждение: включаться в беседу; поддерживать ее;

 проявлять заинтересованность, удивление и т. п. (с опорой на образец или без него).

 4) Вести ритуализированные диалоги в стандартных ситуациях общения,

 используя речевой этикет (если необходимо с опорой на разговорник,

 словарь).

 Монологическая речь:

1) Делать краткое сообщение в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка (о распорядке дня, любимых занятиях, природе, спорте, охране окружающей среды).

2) Выражать свое отношение к прочитанному, используя определенные речевые клише.

3) Строить рассуждения по схеме: тезис + аргумент + резюме, т. е. что-то охарактеризовать, обосновать.

4) Сочетать разные коммуникативные типы речи, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать с опорой на текст.

* Аудирование:

1) Воспринимать на слух и понимать монологическое высказывание, относящееся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказа), содержащие отдельные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или сходству слов с родным языком.

2) Воспринимать на слух аутентичный текст и выделять его основную мысль (прогноз погоды, объявление на вокзале, рекламу и т.д.).

3) Воспринимать на слух и понимать основное содержание диалогов (интервью, обмен мнениями и т. п.), т. е. понимать, о чем идет речь.

* Чтение:

1)Прочитать и понять основное содержание легких аутентичных текстов, содержащих новые слова, о значении которых можно догадаться на основе контекста, словообразования, сходства с родным языком, а так же опуская те новые слова, которые не мешают пониманию основного содержания текста (ознакомительное чтение).

2)Найти в процессе чтения основную мысль (идею) текста, разграничить существенные и второстепенные факты в содержании текста, проанализировать отдельные места, определяя подлежащее, сказуемое для полного понимания частично адаптированных и простых аутентичных текстов разных жанров, содержащих значительное количество незнакомых слов, используя при необходимости словарь (изучающее чтение).

3) Пользоваться в процессе чтения сносками, лингвострановедческим комментарием к тексту и грамматическим справочником.

4) Посмотреть несложный текст (несколько небольших текстов) в поисках нужной (интересующей) информации, т. е. овладеть приемами просмотрового чтения (прогнозирование содержания по заголовку, владение наиболее значимой для читающего информации).

* Письмо:

1) Письменно готовить краткую аннотацию с непосредственной опорой на текст.

 2)Заполнять анкету, формуляр, писать письмо.

1. **По языковому материалу:**
* Графика и орфография:

Сохранять и по возможности совершенствовать приобретенные знания, навыки и умения.

* Лексическая сторона речи:

Распознавание структуры производного и сложного слова: выделять знакомые компоненты в незнакомом окружении (корни слов, аффиксы), по формальным признакам определять принадлежность незнакомого слова к грамматико-семантическому классу слов (существительное, прилагательное, глагол).

Овладение устойчивыми словосочетаниями и репликами – клише, словами, обозначающими:

- способы проведения немецкими школьниками летних каникул;

- излюбленные места отдыха немцев в Германии и за ее пределами;

- впечатления детей о каникулах, о внешнем виде друг друга после летнего отдыха;

- мнения об отношении к школе, учебным предметам, учителям;

- представление об учителе, каким хотят видеть его подростки;

- проблемы, связанные с международными обменами школьниками;

- подготовку к поездку а Германию (изучение карты, заказ билетов, покупку сувениров, одежды, упаковку чемоданов);

- веяние моды;

- правила для путешествующих;

 - подготовку немецких школьников к приему гостей из нашей страны;

- встречу на вокзале;

- экскурсию по Берлину;

- впечатления о городах Германии, их достопримечательностях.

* Грамматическая сторона речи:
* Активное использование речи придаточных предложений времени с союзами als, wenn;
* Узнавание в тексте и понимание значения временных придаточных предложений с союзами nachdem, wдhrend;
* Определенные придаточные предложения с относительными местоимениями der, die, das в качестве союзных слов;
* Узнавание и понимание значение глагольных форм в Passiv;
* Значение отдельных глагольных форм в Konjuktiv.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**(103 час, 3 ч в неделю)**

**Введение. Ferien ade!/ Каникулы, пока! - 7 ч.**

Где и как немецкая молодежь проводит каникулы. Мои впечатления от летних каникул. Каникулы в Германии. Что мы знаем о Германии.

Контроль домашнего чтения. Иза и Шер.

В результате изучения данной главы ученик должен:

**уметь / понимать**

***аудирование***

* понимать речь своих одноклассников;
* понимать основное содержание прослушанного текста;

***говорение***

* рассказывать о впечатлениях о летних каникулах / о летних каникулах;
* вести беседу о каникулах;
* рассказывать о Германии и ее достопримечательностях;

***чтение***

* читать тексты с полным пониманием прочитанного;
* читать с пониманием основного содержания текста;
* читать с поиском необходимой информации в тексте;

***письмо***

* описывать свои летние каникулы;
* написать письмо другу о своих каникулах.

**знать**

***лингвострановедение***

* где и как отдыхает немецкая молодежь;
* общие сведения о Германии;

***лексический материал*** по теме;

***грамматический материал:***

* Страдательный залог (Passiv).

**1.Ferien und Bücher: Gehören die zusammen? / Каникулы и книги: они связаны друг с другом? – 21 ч.**

Что читает немецкая молодежь? Для многих чтение - это хобби. Роль книги в жизни человека. Немецкие классики И.В. Гете, Ф. Шиллер, Г. Гейне. «Горький шоколад» Мириам Преслер. Комиксы. Знакомство с различными жанрами немецкой литературы, каталоги немецких издательств как помощники в поисках нужной книги. О вкусах не спорят, поэтому мнения о книгах различны. Как создается книга? Интересные сведения из издательств.

Книги, которые я читаю. Защита проектной работы.

Контроль домашнего чтения. Если ребенок с охотой читает. Моя библиотека

*Контрольная работа по теме: Книги.*

В результате изучения данной главы ученик должен:

**уметь / понимать**

***аудирование***

* воспринимать на слух произведения немецких писателей, читать, сравнивать с литературным переводом стихотворения;
* понимать на слух анекдоты об известных немецких писателях;

***говорение***

* выражать свое согласие/ несогласие с прочитанным, высказывать свое мнение о роли книг в жизни людей;
* использовать оценочную лексику при характеристике книги, ее персонажей;
* рассказывать о любимых книгах, о прочитанных книгах, рассказать и написать своему другу о прочитанной книге, её персонажах;
* распознавать страдательный залог настоящего, простого прошедшего и будущего времен, употреблять страдательный залог в устной речи (монолог, диалог);
* употреблять придаточные придаточные предложения цели с союзом damit и инфинитивным оборотом um…zu... в устной и письменной речи;

чтение

* читать отрывок из романа Г. Фаллады с предварительно снятыми трудностями, понимать содержание прочитанного и уметь дать анализ;
* читать художественный текст с пониманием основного содержания, выражать свое отношение к прочитанному, определять жанр отрывка, коротко рассказать, о чем в нем говорится;
* читать комиксы и трактовать их с помощью вопросов;
* читать и понимать с опорой на рисунки и сноски;
* работать с каталогом, его содержанием, разделами;
* читать полилог, искать информацию в тексте, расчленять полилог на мини- диалоги;
* читать тексты разного характера с полным (общим) пониманием содержания;
* письмо
* составлять аннотацию прочитанной книги;

**знать**

***лингвострановедение***

* уметь работать с аутентичной страноведческой информацией: иметь представление о книжных издательствах в стране изучаемого языка;
* иметь представление о творчестве Г.Гейне;
* знать книжные издательства в стране изучаемого языка;
* знать и понимать различные литературные жанры: новеллы, рассказы, романы, сказки и т.д.

***лексический материал***

* der Lesefuchs, die Leseratte, der Bücherwurm, das Abenteuer, der Krimi = die Kriminalgeschichte, der Comic = die Bildgeschichte, das Sachbuch, das Theaterstück, das Drehbuch, die Reihe, der Verlag, der Buchdrück, drucken, die Druckerei, erfinden, die Erfindung, herausgeben, der Dramatiker, die Hauptperson, die handelnde Person, (sich) streiten, die Ansicht, verrückt sein, die Gestalt, die Hauptgestalt, die Hauptfigur, die Clique, gehören zu (Dat.), lehrreich, spannend, inhaltsreich, geheimnisvoll, wahrheitsgetreu = realistisch, kaltlassen, zum Nachdenken anregen, widerspiegeln, der Widerspruch, die Neugier wecken, der Enkel.

грамматический материал

* повторение: Prasens и Prateritum Passiv;
* Perfekt, Plusquainperfekt, Futurum ]3assiv
* придаточные предложения цели с союзом damil
* повторение: Worn? - шп... zu+In Smtiv;
* придаточные предложения времени.

**2. Die heutigen Jugendlichen. Welche Probleme haben Siе? / Современная молодежь. Какие же у** **Вас проблемы? – 22 ч.**

Молодежь в Германии. Молодежные субкультуры. Что сегодня важно для молодежи? Проблемы молодежи: Разочарование в любви, поиск работы и места в жизни, поиск верных друзей, конфликты с родителями и учителями, насилие в доме и на улице, наркотики, курение и алкоголизм. Сравнение проблем молодежи в Германии и в России. Мои проблемы. Проблемы взрослых. Конфликты между детьми и родителями. Современная немецкая юношеская литература.

*Молодежь в России. Защита проектной работы.*

Контроль домашнего чтения. Он хотел в Лондон. Прозвище г-на Зингера. Ловушка.

*Контрольная работа по теме:* *Современная молодежь.*

В результате изучения данной главы ученик должен:

**уметь / понимать**

***аудирование***

* понимать речь своих одноклассников о проблемах молодежи и путях решения этих проблем;
* уметь понимать на слух информацию о телефоне доверия для молодежи Германии;

***говорение***

* рассказать о субкультурах молодежи;
* толковать названные проблемы;
* понимать высказывания молодых людей и выражать собственное мнение;
* рассказывать о современней немецкой молодежи, о себе, своих друзьях;
* воспроизводить сцену беседы группы немецкой молодежи о том, что их волнует, что для них важно;
* выразить согласие/ несогласие;
* сообщать о своих проблемах, проблемах молодежи с опорой на вопросы;
* рассказать о проблемах молодежи, высказать свое мнение о путях решения этих проблем;

***чтение***

* читать отрывок из журнальной статьи с пониманием основного содержания;
* читать текст под фонограмму для совершенствования техники чтения, сделать анализ стремления подростков к подражанию;
* читать краткие тексты из журналов о жизни молодежи, понимать их содержание полностью;
* читать мини-тексты к рисункам, содержащие новые инфинитивные обороты, составлять предложения по образцу;
* читать и анализировать полилог;
* читать тексты разного характера с полным пониманием содержания;

***письмо***

* написать о своих мечтах, желаниях;

***применение на практике***

* применять полученные ЗУН;

**знать**

***лингвострановедение***

* особенности менталитета молодых немцев:
* иметь представление о том, как живет молодежь в Германии;
* иметь представление о творчестве современных писателей детской и юношеской литературы;

***лексический материал***

* widersprüchlich, zersplittern, das Abhauen, der Kummer, der Liebeskummer, die Gewalt, der Streit, die Weltanschauung, enttäuscht sein von (D.), vertrauen, das Vertrauen, akzeptieren, den Unterricht schwänzen, die Droge, drogensüchtig, rauchen, rauchsüchtig, Widerstand leisten, sich wehren, der Angreifer, das Vorbild, verlangen, selbstbewusst, zielbewusst, schüchtern.

***грамматический материал***

* повторение: Wozu? - um…zu + Infinitiv;
* инфинитивные обороты*:* «statt + zu + Infinitiv»s «ohne +zu+Infinitiv».

**3. Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie steht es mit der Berufswahl / Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?** **– 19 ч.**

Система образования в Германии, типы школ. Возможности получения профессионального образования: Организация производственной практики в школе. Поиск рабочего места выпускниками школ. Наиболее популярные профессии в Германии, профессии, о которых мечтают подростки, кумиры молодежи и их воздействие на выбор профессии. Что важно при выборе профессии? Выбор профессии. Археолог Генрих Шлиманн и его мечта о Трое.

Защита проектной работы. Что важно при выборе профессии?

Контроль домашнего чтения. Криста. История коровы Глории.

*Контрольная работа по теме:* *Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?*

В результате изучения данной главы ученик должен:

**уметь / понимать**

***аудирование***

* воспринимать текст на слух и понимать его детально;

***говорение***

* вести дискуссию «Я хотел бы быть по профессии...»;
* описать свой выбор профессии;
* выразить свое мнение (устно);
* рассказать о своих планах на будущее по спорам, по плану;

***чтение***

* читать данные в таблицах и информацию к ним с полным пониманием, пользуясь сносками и комментарием;
* читать с пониманием основного содержания журнальную статью и таблицу к ней;
* выполнять предваряющие задания к тексту: чтение экспозиции; вводящей в его содержание, ответ на вопрос, как трактовать заголовок текста;
* читать тексты разного характера с полным пониманием содержания;

***письмо***

* написать заявление, автобиографию, заполнить анкету;
* выразить свое мнение (письменно);

**знать**

***лингвострановедение***

* о наиболее популярных профессиях в Германии;
* о крупнейших концернах и предприятиях Германии;
* иметь представление о том, что и кто влияет на выбор профессии молодежи в Германии;
* иметь представление о деятельности немецкого исследователя Г. Шлиманна;

***лексический материал***

* die Reife, das Reifezeugnis, der Abschluss, die Berufsausbildung, der Betrieb, die Anforderung, entsprechen (D.), der Arbeitnehmer, der Arbeitgeber, die Arbeitskräfte, bevorzugen, Pflege- und Lehrberufe, die Werkstatt, kreativ, das Angebot, der Lehrgang, die Bewerbung, der Fachmann, das Vorbild, das Unternehmen, das Arbeitsamt.

***грамматический материал***

* как вычленять глаголы и определять их управление;
* управление глаголов;
* употребление местоименных наречий;
* инфинитивные обороты «ohne+zu+Infinitiv», «statt + zu + Infinitiv.

**4.** **Massenmedien. Ist es wirklich vierte Macht? / СМИ. Действительно ли это четвертая власть?– 21 ч.**

Средства массовой информации. Задачи СМИ.

Газеты и журналы, которые издаются в Германии. Телевидение как самое популярное средство массовой информации. Компьютер и его место в жизни молодежи. Интернет как помощник в учебе. Немецкое радио. Телевидение: «за» и «против». Компьютер: «за» и «против». Школьная газета - средство массовой информации в школе. Мнения различных людей о средствах массовой информации. Культура чтения в Германии и в России.

Защита проекта. Компьютер в моей жизни.

Контроль домашнего чтения. Бабушка дискутирует с телевизором. Интернет в кафе.

*Контрольная работа по теме: СМИ*

В результате изучения данной главы ученик должен:

**уметь / понимать**

***аудирование***

* воспринимать на слух высказывания одноклассников по теме: СМИ.

***говорение***

* обмениваться информацией о прочитанной газете;
* выразить свое мнение на основе прочитанного;
* вести беседу о месте компьютера в жизни молодежи;
* вести дискуссию о значении телевидения в нашей жизни: позитивные и негативные стороны телевидения;
* рассказать об одной из передач;
* вести диалог-расспрос о школьном СМИ;
* отвечать на вопросы;
* рассказать о своем друге по переписке;
* выражать свое мнение о чтении книг, газет., журналов;

***чтение***

* читать под фонограмму учебный текст, вводящий в проблему, коротко формулировать о чем идет речь;
* читать тесты с полным пониманием содержания;
* ориентироваться в немецкой газете;
* читать телевизионную программу с выборочным пониманием;
* понимать статьи об Интернете и формулировать основную мысль статьи;
* читать объявления с опорой на сноски;
* читать художественный текст с пониманием основного содержания, определять его характер, выражать свое мнение о прочитанном;
* читать тексты разного характера с полным пониманием содержания;

***письмо***

* написать очерк, статью о роли СМИ в нашей жизни;

**знать**

***лингвострановедение***

* знать о немецком радио;
* культуру чтения в Германии и в России;
* иметь представление о традиционной сдаче экзамена, собеседовании, реферативных работах;

***лексический материал***

* die Macht, die Institution, beitragen zu (D), der Bürger, die Entscheidung, der Zusammenhang, der Missstand, der Amtsinhaber, die Sending, die Verfassung, der Bundeskanzler, der Bundestag, der Bundesrat, die Regierung, das Gericht, nützen, unterstützen, erwerben, per Radio, der Zuschauer, vermitteln, sich wenden an (Akk.), der Sender, senden, unterhaltsam.

***грамматический материал***

* повторение предлогов с Dativ, Akkusativ и с Dativ и Akkusativ;
* предлоги с Genitiv.
* Итоговое повторение.

Урок-зачет по изученному материалу.

**Резервные часы – 10 ч.** Резервное время, предусмотренное в Примерной программе, использовано для реализации авторского подхода в изучении немецкого языка, использования разнообразных форм организации учебного процесса и т.д.), внедрения современных методов обучения и педагогических технологий (коммуникативный подход, использование ИКТ) и т.п.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название темы** | **Часы** |
|
|
|  | Ferien ade! | 5 |
| I | Ferien und Bücher: Gehören die zusammen? | 24 |
| II | Die heutigen Jugendlichen. Welche Probleme haben Siе?  | 24 |
| III | Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie steht es mit der Berufswahl | 24 |
| IV | Massenmedien. Ist es wirklich vierte Macht? | 28 |
|  | **ИТОГО** | **105** |

**Тесты, контрольные работы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды проверочных работ** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Итого** |
| Контрольные работы | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по немецкому языку для 9 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Домашнее задание | План.дата | Факт.дата | Языковой материал | Речевой материал |
| Лексика | Грамматика | Говорение Чтение Аудирование Письмо |
|  | КАНИКУЛЫ. ПРОЩАЙТЕ! КУРС ПОВТОРЕНИЯ. (5 ч.) |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Лето, прощай! Каникулы в Германии. | С 6 №2,3,4 | 02.09-07.09 |  | Ade = leb wohl = auf Wiedersehen, in den Sommerferien, im Ferienlager, auf dem Lande, am Meer, in den Bergen, in der Stadt, im Wald, am Fluss, in ei­ner Jugendherberge |  | Уметь читать подписи к рисункам, составлять высказывания по теме урока |
| 2 | Впечатления от летних каникул. Работа с текстом. | Монолог о лете, с.6 слова |  | Die Pfalz, Bayern, Schwaben, nach dem Fall der Mauer, der Bagger­see, tanken | Повторение, прошедшее время Präteritum, Perfekt | Уметь рассказать по опорам о своих каникулах, понимать речь своих одноклассников по теме урока |
| 3 | Школьная система Германии. Повторение лексики по теме «Школа». | С15 слова |  |  |  |  |
| 4 | Домашнее чтение. | С16 пересказ | 09.09- |  |  |  |  |
| 5 | Чтение с пониманием основного содержания. | С18 №21 пересказ |  |  |  |  |
|  | КАНИКУЛЫ И КНИГИ. СОВМЕСТИМЫ ЛИ ОНИ? (24 ч.) |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Каникулы и книги. Введение новой лексики. | С 56 перевод | -14.09 |  |  |  |  |
| 7 | Чтение художественного текста. |  | 16.09-21.09 |  |  |  |  |
| 8 | Работа с текстом. | Монолог «Семейное хобби» |  |  |  |  |
| 9 | Немецкая лирика. Работа со стихотворениями. | Выучить стихотворение |  |  |  |  |
| 10 | Чтение текста с пониманием основного содержания. | С 31-34 пересказ | 23.09-28.09 |  |  |  |  |
| 11 | Работа с текстом. | С36 №13(с,d), слова |  |  |  |  |
| 12 | Работа с текстом. | С 37 (g,h),слова |  |  |  |  |
| 13 | Чтение комиксов. | №17 (a,b) | 30.09-05.10 |  | Etwas Sinnvolles, anstrengend sein, der Verlag, herstellen, der Entwurf, tun, das Drucken, hassen |  | Уметь читать комиксы и трактовать их с помощью вопросов |
| 14 | Типы читателей. Книжные каталоги. | С56 слова учить |  |  |  |  |
| 15 | Новая лексика. Комиксы. | С 45-48 |  |  |  |  |
| 16 | Составление мнения о книгах. | 49 №5, с 52 №10(b) | 07.10-12.10 |  | Die Rede, schnьffeln, mitfuhlen, etwas mit den Augen uberfliegen, sich Gedanken machen, das Lesezeichen, die Ansicht, kompliziert, das Taschenbuch, ab 14, die Clique, deutscher Jugendli­teraturpreis, Lady-Punk, sich etwas vornehmen, aufspuren |  | Читать и понимать с опорой на ри­сунки и сноски. Уметь работать с каталогом, его содержанием, разде­лами. Знать тематику каталогов для детей |
| 17 | Аудирование. Чтение. | Слова |  |  |  |  |
| 18 | Путь книги от писателя к читателю. | Повторить презенс пассив с 201, с 60 №2(b) выучить |  |  |  |  |
| 19 | Грамматика. ПРЕЗЕНС и ПРЕТЕРИТУМ ПАССИВА. | Учить грамматику | 14.10-19.10 |  |  |  |  |
| 20 | ПЕРФЕКТ, ПЛЮСКВАМПЕРФЕКТ и ФУТУРУМ ПАССИВА. | Учить грамматику |  | Verbrauchen, der Umfang, die Menge, gefallen, die Hдlfte, stammen | Perfekt Passiv, Plusqum-perfekt Passiv, Futurum Passiv. Страдательныйзалог | Уметь распознавать страдательный залог настоящего, простого про­шедшего и будущего времен, упот­реблять страдательный залог в уст­ной речи (монолог, диалог) по теме урока |
| 21 | Инфинитивный оборот. Закрепление. | Учить правило, составить 4 педложения |  |  |  |  |
| 22 | Придаточные предложения цели. | С65№9(d) | 21.10-26.10 |  | Liebesromane Theaterstucke Sachducher Historische Werke | Придаточные предложения | Уметь употреблять лексику по теме в устной речи |
| 23 | Разговор на уроке немецкого языка. Полилог. | С 68 №3(d) |  |  |  |  |
| 24 | Работа с полилогом. | С68 №5,6 |  |  |  |  |
| 25 | «Последняя книга». Чтение с пониманием основного содержания. | Повторить слова, грамматику | 28.10-02.11 |  |  |  |  |
| 26 | Контрольная работа №1 | Работа над ошибками |  |  |  |  |
| 27 | «Украденные часы». Работа с текстом. | С 75 перевод пословиц |  |  |  |  |
| 28 | Страноведение. Цитаты, факты, документы. | Выучить стих с 77 | 11.11- |  | Die Gedanken zum Ausdruck bringen, fьr mich geht nichts ьber das Lesen, geduldig, aus den Kinderhosen heraus sein |  |  |
| 29 | Отрывок из произведения Гейне. Аудирование, чтение. | С 77 №1(de,f,g) |  |  |  |  |
|  | МОЛОДЁЖЬ СЕГОДНЯ. КАКИЕ У НЕЁ ПРОБЛЕМЫ? (24 ч.) |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Молодёжь сегодня. Введение новой лексики. | С 97 слова перевод | -16.11 |  |  |  |  |
| 31 | Работа с полилогом. | С 84№4(с) | 18.11-23.11 |  | Zersplitterung in Subkulturen, junge Christen, Techno-Freaks, Punks, Sportbesessene, Bodybuilder, Neona­zis, Autonome, Hippies, Computerkids, Umweltschьtzer, Einzelgдnger |  | Уметь читать отрывок из журналь­ной статьи с опорой на фонограмму с пониманием основного содержа­ния, рассказать о субкультурах мо­лодежи |
| 32 | Проблемы молодёжи в Германии. | Описать проблемы русской молодежи, с 86 №7 |  | Widersprьchlich, der Stellenwert in der Gesellschaft, etwas beruflich erreichen, etwas unternehmen, akzeptieren, der Verein, beruflich total versagen |  | Уметь толковать названные про­блемы. Понимать высказывания молодых людей и выражать собст­венное мнение |
| 33 | «Стремление к индивидуальности». Текст. | Пересказ, с 97 слова учить |  | Die Sehnsucht, die Individualitдt, leiden an/ unter Dativ |  | Уметь читать текст под фонограмму для совершенствования техники чтения, сделать анализ стремления подростков к подражанию. Знать особенности менталитета молодых немцев |
| 34 | Проблемы с родителями. Работа с текстом. | С 91 №13 | 25.11-30.11 |  | Abhauen von Zuhause, der Liebes­kummer, die Gewalt, die Schlдgerei, die Droge, die Geduld, die Weltan­schauung, der Verlust von Gemeinsinn, der Rьckzug ins Private, sich engagie­ren, enttдuschen, geschlossen sein |  | Уметь рассказать о современной немецкой молодежи, о себе, своих друзьях |
| 35 | Словообразование. | с 95 №4 |  | Zersplittert sein, identifizieren, unter Gewalt leiden, akzeptiert werden, alco-hol-drogensьchtig sein, Drogen neh­men, den Unterricht schwдnzen |  | Читать краткие тексты из журналов о жизни молодёжи, понимать их со­держание полностью |
| 36 | Составление рассказа на основе вопросов. | С96 №7 |  | Aggressiv sein, angreifen, das Geld verlangen, schlagen, autoritдre Eltern, kein Vertrauen haben, nur Druck fьh­len, der Streit, der Hausarrest, Wider­stand leisten |  | Уметь сообщать о своих проблемах, проблемах молодёжи с опорой на вопросы. Понимать речь своих од­ноклассников о проблемах молодё­жи и путях решения этих проблем |
| 37 | Перевод со словарём. | С 96 №8,9 | 02.12-07.12 |  | Intelligent, stehlen, heimkehren, der Angriff, schьtzen, wehren |  | Уметь читать мини-тексты к рисун­кам, содержащие новые инфинитив­ные обороты, составлять предложе­ния по образцу |
| 38 | Грамматика. Инфинитивные обороты. | С99 учить правило |  | Употребление инфинитивного оборота | Уметь применять полученные знания об инфинитивном обороте | Употребление инфинитивного оборота |
| 39 | Грамматические упражнения. |  С 99 №4,5,6 |  |  |  |  |
| 40 | Аудирование. Чтение. | слова | 09.12-14.12 |  |  |  |  |
| 41 | Аудирование. Чтение. | Слова с 102-103 |  |  |  |  |
| 42 | Чтение с полным пониманием содержания. |  С 104 №2 |  |  |  |  |
| 43 | Чтение высказываний о молодёжи и о взрослых. | Собственное мнение | 16.11-21.11 |  |  |  |  |
| 44 | Чтение с пониманием основного содержания. | С 106 №5 |  |  |  |  |
| 45 | Проблемы Евы. Работа с отрывком из книги М. Пресслер «Горький шоколад». | С 108№7(а) |  |  |  |  |
| 46 | Работа с отрывком из книги М. Плресслер «Горький шоколад». | Текст В | 23.12-28.12 |  |  |  |  |
| 47 | Работа по 1-ой части текста. | Пересказ с помощью вопросов с 110 |  |  |  |  |
| 48 | Продолжение истории Евы. Чтение с пониманием основного содержания. | Пересказ |  |  |  |  |
| 49 | Продолжение истории Евы. Чтение с пониманием основного содержания. | Выражение собственного мнения по тексту | 13.01-18.01 |  |  |  |  |
| 50 | Страноведение. Цитаты. Факты. Документы. | Сообщение по теме |  |  |  |  |
| 51 | Из немецкой литературы. Чтение текста с опорой на комментарии и сноски. | С 111-112 |  |  |  |  |
| 52 | Из немецкой литературы. Чтение текста с опорой на комментарии и сноски. | Слова, грамматика | 20.01- |  |  |  |  |
| 53 | Контрольная работа №2 | Работа над ошибками |  | Изученный лексический материал | Изученный грамматиче­ский материал | Уметь применять полученные зна­ния, умения, навыки |
|  | БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ УЖЕ СЕЙЧАС. КАК ОБСТОИТ ДЕЛО С ВЫБОРОМ ПРОФЕССИИ? (24 ч.) |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Будущее начинается уже сейчас. Введение новой лексики. | С131 слова перевод | -25.01 |  | Die Orientierungsstufe, die Erpro­bungsstufe, die Stufe, die Primarstufe, die Sekundarstufe, die Reife, die Fach­oberschulreife, der Abschluss, das Abitur, die Ausbildung, der Betrieb, betrieblich |  | Уметь читать схему школьного об­разования и определять, когда и где в немецкой школе начинается про­фессиональная подготовка. Знать лексический материал по теме урока |
| 55 | Анализ схемы школьного образования в Германии. | С 115 №1(с) | 27.01-01.02 |  | Duales System, abwдhlen, der Auszu­bildende, der Lehrling, die Grundlage, das Berufsbildungsgesetzt, Schulge­setze der Lдnder, in Einrichtungen, im Wechsel |  | Уметь читать информацию с опорой на комментарий и сноски и понимать её |
| 56 | Профессиональная подготовка в Германии. Чтение с полным пониманием. | С 118 №3(b,c) |  | Der Erwerbstдtige, die Anforderung, der Arbeitnehmer, ungelernt sein, die abgeschlossene Lehre |  | Уметь написать заявление, автобио­графию, заполнить анкету |
| 57 | Диаграммы. Чтение с опорой на языковую догадку. | С 131 слова учить |  | Der Berufszweig, wachsen, schrump­fen, die Fachleute, die Berufswelt, in Bewegung sein, Blickpunkt Beruf, weit auseinander gehen, bevorzugen, die Werkstatt |  | Уметь читать диаграмму с опорой на языковую догадку и словарь. Знать о наиболее популярных профессиях в Германии |
| 58 | Работа в группах. Обмен информацией. | С 121 текст В | 03.02-08.03 |  |  |  |  |
| 59 | Как немецкие школы готовят к выбору профессии? Использование новой лексики. | С 124 №10 |  | Sich bewerben, das Stellenangebot, das Werbeplakat |  | Уметь вести дискуссию по теме уро­ка. «Я хотел бы быть по профес­сии...». Описать свой выбор про­фессии (устно и письменно) |
| 60 | Завершение предложений с использованием новой лексики. | С 127 №1,2 |  | Das (Transportunternehmen, der Ar­beitgeber, die Hitliste, der Job, die Branche, der Umsatz, der Gewinn |  | Знать о крупнейших концернах и предприятиях Германии. Уметь ра­ботать с таблицей,искать заданную информацию, вычленять интерна-ционализмы |
| 61 | Таблица. Поиск необходимой информации. | С 129-130 №7(d) учить | 10.02-15.02 |  |  |  |  |
| 62 | Грамматика. Управление глаголов. | Учить правило с 133 |  |  |  |  |
| 63 | Вопросительные местоимённые наречия. | Упражнения в тетради |  |  |  |  |
| 64 | Повторение грамматики. Инфинитивные обороты. | С135 №7 | 17.02-22.02 |  |  |  |  |
| 65 | Аудирование. Понимание основного содержания. | Слова |  |  |  |  |
| 66 | Что особенно важно при выборе профессии? | С 138 монолог |  |  |  |  |
| 67 | Чтение и обсуждение прочитанного. | С 138-140 | 24.02-01.03 |  |  |  |  |
| 68 | Составление диалога по лексико-семантической таблице. | С 141 №9 |  |  |  |  |
| 69 | Составление диалога по лексико-семантической таблице. | пересказ |  |  |  |  |
| 70 | Составление кратких сообщений по опорным вопросам. | С 143 №1-9 | 03.03-08.03 |  |  |  |  |
| 71 | Диаграмма. Характеристика современного немецкого общества. | С 143 №10 |  |  |  |  |
| 72 | Чтение журнальной статьи с пониманием основного содержания. | С 145 №11(b) |  |  |  |  |
| 73 | Чтение текста с опорой на сноски. | C 149 перевод | 10.03-15.03 |  |  |  |  |
| 74 | Работа с текстом. | Пересказ по вопросам с 150 |  |  |  |  |
| 75 | Страноведение. Цитаты. Факты. Документы. | С 151 №1(b) |  |  |  |  |
| 76 | Из немецкой истории культуры. | Пересказ | 17.03- |  |  |  |  |
| 77 | Контрольная работа №3 | Работа над ошибками |  |  |  |  |
|  | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ ЭТО 4-Я ВЛАСТЬ? |  |  |  |  |  |  |
| 78 | СМИ. Введение новой лексики. | С 176 слова перевод | -22.03 |  | Das Massenmedium, Entscheidungen der politischen Institutionen kontrollie­ren, das Verhalten der Amtsinhaber kontrollieren | Повторение предлогов с Gen. и Dat. | Уметь читать под фонограмму учеб­ный текст, вводящий в проблему, коротко формулировать, о чем идет речь |
| 79 | Журналы и газеты Германии. Формулирование основного содержания. | Монолог | 31.03- |  | Die Anzeige, unschlagbar, unbesieg­bar, trist |  | Уметь читать тексты с полным по­ниманием содержания |
| 80 | Статьи из немецких газет. | Собственная статья |  | Kompliziert, fertig werden, einsehen, der Hersteller von Computertechnik, ersetzten, der Handgriff |  | Уметь ориентироваться в немецкой газете. Обмениваться информацией о прочитанном в газете |
| 81 | Чтение текста с предварительно снятыми трудностями. | С 164 №9 | -05.04 |  |  |  |  |
| 82 | Чтение журнальной статьи. Обсуждение. | Собственная ТВ-программа | 07.04-12.04 |  | Pro, contra, zur Meinungsbildung bei­tragen, politische Probleme einsichtig machen, Informationen verbreiten, poli­tische Probleme und politische Ereig­nisse kommentieren |  | Уметь вести дискуссию о значении телевидения в нашей жизни. Пози­тивные и негативные стороны теле­видения |
| 83 | Дети и компьютер. Работа с текстом. | С 167 №12 |  | Die Computerkids, die Sucht, beherr­schen, cool, alles schaffen, sauer sein, die Ahnung haben |  | Уметь выразить свое мнение на основе прочитанного, вести беседу о месте компьютера в жизни моло­дёжи |
| 84 | Словарный запас. Использование новой лексики. | С 176 слова учить |  | Das Netz, der Erwerbstдtiger, erwer­ben, unterstьtzen, nutzen | Употребление союзов «когда», «если» | Понимать статьи об Интернете и формулировать основную мысль статьи |
| 85 | Чтение текста со словарём. | С 171 №14 (b,c,d) | 14.04-19.04 |  |  |  |  |
| 86 | Немецкое радио. Гнёзда слов. | С174-175 |  |  |  |  |
| 87 | Аудирование. Понимание прослушанного. | Слова |  |  |  |  |
| 88 | Предлоги с Родительным падежом. | Учить предлоги | 21.04-26.04 |  |  |  |  |
| 89 | Многозначность союза wenn. | С 181-182 учить правило |  |  |  |  |
| 90 | Работа с вопросами. Составление ответов. | С 183 вопросы |  |  |  |  |
| 91 | Мнения о СМИ. Полилог «Дискуссия в семье». | С 184-185 | 28.04-03.05 |  |  |  |  |
| 92 | «Телевидение: за и против».  | таблица |  |  |  |  |
| 93 | Текст «Компьютер». Нахождение основной мысли. | Монолог |  |  |  |  |
| 94 | Контрольная работа №4 | Работа над ошибками | 05.05-10.05 |  |  |  |  |
| 95 | Объявления в газете. Написание объявления по образцу. | Объявление |  |  |  |  |
| 96 | Страноведение. Цитаты. Факты. Документы. | С 194 вопросы |  |  |  |  |
| 97 | Из современной немецкой литературы. | Пересказ | 12.05-17.05 |  |  |  |  |
| 98 | Из современной немецкой литературы. | Монолог |  |  |  |  |
| 99 | Систематизация и повторение изученного. | Слова,грамматика |  |  |  |  |
| 100 | Обобщение по лексике и грамматике. | Кроссворд | 19.05-24.05 |  |  |  |  |
| 101 | Итоговый урок. | монолог |  |  |  |  |
| 102 | Прощай, 9-й класс! |  |  |  |  |  |
| 103 | Резервный урок |  | 27.05-31.05 |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок |  |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок |  |  |  |  |  |

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения иностранного языка учащиеся 9 класса должны:

**знать/ понимать**

* основные значения изученные лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* признаки изученных грамматических явлений (временных форм глаголов (Perfekt, Plusquamperfekt, Präteritum, Futur I и др.), модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов (в том числе управляемые падежами), виды придаточных предложений, неопределенно-личных, относительных местоимений, действительный и страдательный залоги, управление глаголов, инфинитивные группы);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающихся людей и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**уметь**

*говорение*

* вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях общения (уметь поздороваться, представиться, обратиться, побла­годарить и т. д.), используя соответствующие формулы речевого этикета;
* вести *диалог*-расспрос (интервью), а также переходя с по­зиции спрашивающего на позицию сообщающего;
* вести диалог — обмен мнениями (унисон, спор), используя также оценочные суждения;
* выражать просьбу, совет, приглашение к совместному дей­ствию;
* рассказывать о себе, своих проблемах, о своем друге, школе, интересах и планах на будущее, стране изучаемого языка;
* давать характеристику отдельных лиц (друзей, учителей, пер­сонажей текста);
* описывать природу, город, село;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
* выражать свое мнение / отношение к чему-либо (например, СМИ);

***аудирование***

* воспринимать на слух и понимать в целом аутентичные вы­сказывания в самых распространенных стандартных ситуациях об­щения, используя просьбу уточнить, переспрос и т. д.;
* понимать основное содержание несложных, кратких аутен­тичных текстов и выделять определенную значимую для себя ин­формацию (прогноз погоды, объявления, программы радио- и теле­передач), догадываясь о значении части незнакомых слов по контек­сту, сходству с родным языком и обходя слова, не мешающие извлечению значимой информации;

***чтение***

* понимать основное содержание легких аутентичных текстов разных жанров, выделяя основную мысль (идею) и существенные факты, опуская второстепенную информацию (значение части незнакомых слов, содержащихся в тексте, раскрывается на основе догадки по контексту, по сходству с родным языком, с опорой на словообразование, а часть слов, не мешающих пониманию основ­ного содержания, игнорируется);
* понимать полностью содержание несложных аутентичных текстов (публицистических, научно-популярных, а также инструк­ций, проспектов), используя для этого все известные приемы смыс­ловой переработки текста (догадку, анализ, выборочный перевод), обращаясь при необходимости к словарю;
* просматривать несложный аутентичный текст типа расписа­ния (поездов, автобусов), меню и т. п., а также несколько других текстов (например, статьи из газет) и выбирать нужную или запра­шиваемую информацию;

***письмо***

* написать простое письмо, поздравительную открытку зару­бежному другу;
* заполнить анкету, формуляр (например, в гостинице);
* личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических: поездках, молодежных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ.**

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения, письма.

Используются следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

**Текущий контроль** позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность, в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых.

**Промежуточный контроль** проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений.

**Итоговый контроль** призван выявить конечный уровень обученности за весь курс, и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор, альтернативный выбор, множественный выбор, упорядочение, завершение/окончание; замена/ подстановка; трансформация, ответ на вопрос, перефразирование, перевод.

В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т.е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Ниже приведены контрольные работы для проверки уровня сформированности знаний и умений учащихся после изучения каждой темы и всего курса в целом.

Приложение 2.

**Перечень учебно-методических средств обучения.**

**Учебно-методическое обеспечение для учащихся:**

 • Учебник «Deutsch» 9 класс, издательство «Просвещение», Москва 2013, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

 • Рабочая тетрадь (Arbeitsbuch ); 9 класс, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

 • Грамматические справочники (любое издание)

 • Словари (любое издание)

**Учебно-методическое обеспечение для учителя**:

 • Учебник «Deutsch» 9 класс, издательство «Просвещение», Москва 2013, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

 • Рабочая тетрадь (Arbeitsbuch ); 9 класс, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

 •Книга для учителя. Авторы: И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

 •Аудиоприложение на CD (mp3);

 • Рабочие программы по немецкому языку 5-9 классы, авторы И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Издательство «Просвещение», Москва 2011год;

 • Цвиллинг М.Д. Русско-немецкий словарь пословиц и поговорок. – М.:Русский язык, 2002

 • Архипкина Г.Д. Немецкий язык. ЕГЭ 2015. «ЭКСМО», Москва 2014;

 • Бориско Н.Ф. Самоучитель немецкого языка. Том 1.«Славянский дом книги». Москва 2002;

 • Бориско Н.Ф. Самоучитель немецкого языка. Том 2.«Славянский дом книги». Москва 2002;

 • Лебедева Г.Н. Современный урок немецкого языка. «Планета». Москва 2011.

 • Салькова В. У Немецкий глагол. Словарь-справочник. «Филоматис», Москва 2006;

 • Твердохлебов П., Петрова С. Немецко –русский словарь с картинками для детей. «Ириус», 1993.

 • Шамов А. Н. Методика преподавания иностранных языков. «Восток. Запад» Мрсква 2008;

 • Молодежные журналы JUMA на немецком языке.

Приложение 3

**Электронные приложения:**

1. Мультимедийное учебное пособие. DUDEN. Das Synonymwörterbuch
2. Мультимедийное учебное пособие. DUDEN. Deutsches Universalwörterbuch
3. Аудиоприложение на CD (mp3). 9 класс

**Цифровые образовательные ресурсы**

* 1. http://[center.fio.ru/vio](http://center.fio.ru/vio/) - ежеквартальный электронный журнал «Вопросы Интернет-образования».
	2. <http://www.school.edu.ru/> - [Российский общеобразовательный портал.](http://www.school.edu.ru/)
	3. <http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
	4. [http://www.it-n.ru](http://www.it-n.ru/) **- Сеть творческих учителей (Innovative Teachers Network).**
	5. <http://edu.1september.ru>
	6. [www.iteach.rspu.edu.ru](http://www.iteach.rspu.edu.ru)
	7. [www.abcd.3dn.ru](http://www.abcd.3dn.ru)
	8. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)
	9. [www.nemuch.ucoz.ru](http://www.nemuch.ucoz.ru)
	10. [www.de-online.ru](http://www.de-online.ru)
	11. [www.pedsovet.su](http://www.pedsovet.su)
	12. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
	13. [www.zavuch.info](http://www.zavuch.info)
	14. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru)
	15. [www.metodsovet.su](http://www.metodsovet.su)
	16. [www.goethe.de](http://www.goethe.de)
	17. [www.distant.ioso.ru](http://www.distant.ioso.ru)
	18. [www.schulen-ans-netz.de](http://www.schulen-ans-netz.de)
	19. [www.deutschland.de](http://www.deutschland.de)

Приложение 4

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения** | **Количество** | **Примечания** |
| ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ |
| Тематические плакаты |  |  |
| Алфавит | 2 |  |
| Складные книги | 2 |  |
| Карты России и Германии | 1 |  |
| **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА** |
| **Мультимедийные приложения к УМК** | 1 |  |
| **Компьютерные словари** | 1 |  |
| **ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)** |
| **Аудиозаписи к УМК**  | 1 | **Аудиозаписи являются составной частью УМК**  |
| Слайды, соответствующие содержанию обучения. |  |  |
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения. |  |  |
| **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ** |
| **Компьютер** | 1 |  |
| **Калонки** | 1 |  |
| **УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** |
| **Классная доска** | 1 |  |
| Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев. | 20 |  |
| Стол учительский. | 1 |  |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 2 |  |

Приложение 5.

**Система оценивания результатов**

. В основу внутренней системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учета индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;

- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;

- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в самоанализ и самооценку деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);

- инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

- минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с региональными аналогами;

- взаимного дополнения оценочных процедур, установления между ними взаимосвязей и взаимозависимости;

- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в школе.

Для учащихся 6-11 классов в школе используется 5-балльная система оценки знаний, умений и навыков (минимальный балл – 1, максимальный балл – 5). В ходе обучения учителя оценивают знания обучающихся. Оценка ответа обучающихся при устном и письменном опросе производится по 5 бальной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (плохо).

**Оценка устных ответов обучающихся**

 **1. Ответ оценивается отметкой «5» , если обучающийся:**

• полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
• изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;
• правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
• показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
• продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
•отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**2. Ответ оценивается отметкой «4», если**

• он удовлетворяет, в основном, требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков;

• в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
• допущены один — два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания учителя;

• допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**3. Отметка «З» ставится в следующих случаях:**

• неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

• имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

• обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

• при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

1. **Отметка «2» ставится в следующих случаях:**

• не раскрыто основное содержание учебного материала;

• обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;

• допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**5. Отметка «1» ставится в случае, если:**

• обучающийся отказался от ответа без объяснения причин

**Оценка письменных работ обучающихся**

 Письменная работа по предметам образовательной области «Филология» является одной из форм выявления уровня грамотности обучающегося. Письменная работа проверяет усвоение обучающимся материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности обучающегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы проверяется освоение обучающимся основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Оценки по другим предметам выставляются согласно норме оценок.

 **Отметка “5” выставляется, если**

обучающимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность обучающегося, отсутствие орфографических ошибок.

 **Отметка “4” выставляется, если**

обучающийся допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

 **Отметка “3” выставляется, если**

обучающийся допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

 **Отметка “2” выставляется, если**

обучающийся допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

 При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее ¾ заданий; - “3” – за работу, в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

**Оценка творческих работ**

 Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения обучающимся правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка “5” ставится, если**

содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета;1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4” ставится, если**

содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3” ставиться, если**

в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка “2” ставится, если**

работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

 При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

**Порядок выставления итоговых оценок**

1.За учебную четверть (10-11 классы учебное полугодие) и за учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в общем виде все стороны подготовки обучающегося по предмету. Не выставляются отметки обучающимся 1 классов в течение учебного года. Учебная деятельность обучающихся оценивается словесно.

2. Отметка за четверть, полугодие может быть выставлена обучающемуся при наличии у него не менее трех отметок за четверть и пять - за полугодие. Отметка за четверть не может быть выставлена обучающемуся по одной или двум отметкам, за исключением случаев длительной болезни. Обучающийся, не имеющий или имеющий одну отметку и пропустивший 50% и более учебного времени по предмету, считается не аттестованным.

3.Отметка за четверть, полугодие, год не должна выводиться

механически. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку обучающегося по всем показателям ко времени выведения этой

отметки. При выведении итоговой отметки за четверть, полугодие преимущественное значение придется отметкам за: письменные, контрольные, практические и лабораторные работы (математике, физике, химии и т.д.). В случае спорной оценки за год решающей является оценка за 3 четверть во 2-9 кл, за 2 полугодие в 10-11 кл.

4.В случае выезда обучающегося на длительное время на лечение по путевке оценка за четверть (полугодие) выставляется на основании выданного ему табеля по месту лечения. В случае отсутствия такого документа приказом по школе создается комиссия из числа учителей, работающих в классе для принятия зачетов по изученным темам. Решение комиссии оформляется протоколом.

**Порядок выставления оценок за контрольные работы**

 Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы обучающегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с обучающимся, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой. Материалы повторной работы сдаются в заместителю директора по учебно-воспитательной работе. При выставлении четвертной, полугодовой оценки обучающегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки обучающегося за четверть или полугодие.