****

**Программа для общеобразовательных учреждений. Немецкий язык.**

**Авторы программы: И.Л. Бим, М.А. Лытаева.**

**Издательство «Просвещение», Москва, 2011 год.**

**Учебник И.Л. Бим, Л.И.Рыжова.**

**Издательство «Просвещение», Москва, 2013 год.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа составлена на основе  нового Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы по немецкому языку 2004 год.

     Учебно-методический комплект – Бим И.Л. и др. «Немецкий язык» класс (2013), рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2016-2017 учебный год. В него входят: учебник, рабочая тетрадь на печатной основе, аудионосители, книга для учителя.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета иностранный

язык; предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

В Рабочей программе детально раскрыто содержание изучаемого материала, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития учащихся.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

* **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
* **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
* **языковая компетенция –** систематизация ранее изученного материала; овладениеновыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
* **социокультурная компетенция –** увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
* **компенсаторная компетенция –** дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычнойинформации;
* **учебно-познавательная компетенция –** развитие общих и специальных учебныхумений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в другихобластях знания.
* **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знанийпомощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределениюучащихся в отношении их
* будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**(105 часов, 3 ч в неделю)**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.**

Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

**Говорение**

**Диалогическая речь** Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
* осуществлять запрос информации,
* обращаться за разъяснениями,
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

**Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.**

**Монологическая речь** Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
* кратко передавать содержание полученной информации;
* рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывать свои намерения/поступки;
* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

**Объем монологического высказывания 12-15 фраз.**

**Аудирование** Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;

выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;

относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

* отделять главную информацию от второстепенной;
* выявлять наиболее значимые факты;
* определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение** Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

-ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

-изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

-просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений:

* выделять основные факты;
* отделять главную информацию от второстепенной;
* предвосхищать возможные события/факты;
* раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
* понимать аргументацию;
* извлекать необходимую/интересующую информацию;
* определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь** Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме автобиографии/резюме; составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

**КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения; мимику, жесты.

**УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

-социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

-межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

-необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

-необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

-формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

**Орфография**

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

**Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в немецких словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

**Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Иностранный язык (в том числе немецкий) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Количество часов** |
| 1 | Beginnen wir mit den Ferienerinnerungen. Oder? Wiederholungskurs. | 3 |
| 2 | Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles? | 24 |
| 3 | Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben? | 25 |
| 4 | Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen? | 24 |
| 5 | Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet? | 24 |
| 6 | Резерв | 5 |
|  | Всего: | 105 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды проверочных работ** | **1 четверть** | **2четверть** | **3 четверть** | **4четверть** | **Итого** |
| Контрольная работа |  | 1 |  | 1 | 2 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **№ урока** | **тема** | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | **Вид контроля** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
| 02.09 |  | **1** | Летние впечатления. | Уметь систематизировать лексику по теме | Активизация лексики по теме | АВ упр. по теме |
| 05.09 |  | **2** | Германия – страна изучаемого языка | Уметь написать личное письмо с опрой на правила его оформления | Контроль навыков написания письма | АВ упр. по теме |
| 07.09 |  | **3** | Что мы уже знаем о Германии | Уметь составление монологического высказывания с опрой на ключевые слова | Контроль монологического высказывания, контроль лексических знаний | АВ упр. по теме |
| 09.09 |  | **4** | Расписание дня немецкой школьницы | Уметь планировать свое время, составлять план дел | Активизация лексики по теме | АВ упр. по теме |
| 12.09 |  | **5** | Особенности школьной системы в Германии | Уметь систематизировать лексику по теме | Контроль лексики по теме | АВ упр. по теме |
| 14.09 |  | **6** | Работа с газетной статьей | Уметь использовать сноски и комментарии для облегчения понимания иноязычного текста. | Контроль чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 16.09 |  | **7** | Будни ведения домашнего хозяйства | Уметь составление монологического высказывания с опрой на ключевые слова | Контроль монологического высказывания | АВ упр. по теме |
| 19.09 |  | **8** | Мы дискутируем: мои обязанности по дому. | Уметь формировать доводы за и против при обсуждении проблемы | Контроль понимания прочитанного | АВ упр. по теме |
| 21.09 |  | **9** | Проблема карманных денег | Уметь находить в тексте ключевые слова и заносить их в таблицу | Контроль навыков извлечения информации | АВ упр. по теме |
| 23.09 |  | **10** | Карманные деньги: за и против | Уметь формировать доводы за и против при обсуждении проблемы | Контроль лексического запаса | АВ упр. по теме |
| 26.09 |  | **11** | Будни немецкой молодежи | Уметь систематизировать лексику по теме и опираться на нее при обсуждении | Контроль употребления лексики | АВ упр. по теме |
| 28.09 |  | **12** | Будни молодежи в других странах | Уметь систематизировать лексику по теме и опираться на нее при обсуждении |  | АВ упр. по теме |
| 30.09 |  | **13** | Виды придаточных предложений | Уметь определять вид придаточного предложения | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 03.10 |  | **14** | Придаточные предложения цели с союзом damit | Тренироваться в использовании конкретной грамматической формы |  | АВ упр. по теме |
| 05.10 |  | **15** | Домашнее чтение | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль чтения текстов с полным пониманием прочитанного | пересказ |
| 07.10 |  | **16** | В магазине | Уметь кратко фиксировать услышанное | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 10.10 |  | **17** | Увлечение школьников компьютером | Уметь концентрировать внимание на необходимой информации | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 12.10 |  | **18** | Хобби в жизни человека | Уметь составлять диалог с опрой на образец | Контроль диалогической речи | АВ упр. по теме |
| 14.10 |  | **19** | Как проводит свободное время молодежь в Германии | Уметь составлять монологическое высказывание | Контроль монологической речи | АВ упр. по теме |
| 17.10 |  | **20** | Как проводит свободное время молодежь в России | Уметь правильно оформлять личное письмо | Контроль навыков написания письма | АВ упр. по теме |
| 19.10 |  | **21** | Свободное время в России | Уметь использовать сноски и комментарии для облегчения понимания иноязычного текста. | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 21.10 |  | **22** | Стресс в нашей жизни: советы и предостережения | Уметь давать советы в письменной форме | Контроль письма | АВ упр. по теме |
| 24.10 |  | **23** | Братья Гримм | Уметь читать текст с поиском нужной информаци | Контроль навыков чтения | АВ упр. по теме |
| 26.10 |  | 24 | Знакомство со страноведческой информацией |  | Контроль страноведческих навыков | АВ упр. по теме |
| 28.10 |  | 25 | Проект «Школьная газета на языке, страничка на сайте» | Уметь создавать проект | Умение создавать проект | АВ упр. по теме |
| 07.11 |  | 26 | Урок защиты проектов | Уметь представлять свой проект | Умение представлять проект | АВ упр. по теме |
| 09.11 |  | 27 | Работа с портфолио, листом самоконтроля |  | Умение анализировать свою работу, объективно себя оценивать | АВ упр. по теме |
| 14.11 |  | 28 | История развития театра | Уметь использовать речевыю догадку | Контроль работы со словарем | АВ упр. по теме |
| 16.11 |  | 29 | Известные сценаристы Германии | Уметь составлять монологическое высказывание с опрой на ключевые слова | Контроль монологического высказывания | АВ упр. по теме |
| 18.11 |  | 30 | Киноискусство | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 21.11 |  | 31 | Защита проекта | Уметь представлять свой проект | Контроль навыков чтения, работы со словарем | АВ упр. по теме |
| 23.11 |  | 32 | Сцена Большого театра | Уметь систематизировать лексический материал | Контроль употребления лексического материала | АВ упр. по теме |
| 25.11 |  | 33 | Театральный репертуар | Уметь читать тектс с поиском нужной информации | Контроль чтения текстов | АВ упр. по теме |
| 28.11 |  | 34 | Театральные пьесы и сюжеты | Уметь подбирать к словам синонимы и антонимы | Контроль лексического материала | АВ упр. по теме |
| 30.11 |  | 35 | ССП и СПП в немецком языке | Уметь определять вид сложносочиненного предложения по союзу | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 02.12 |  | 36 | ССП и СПП в немецком языке | Уметь определять вид сложносочиненного предложения по союзу | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 05.12 |  | 37 | ССП и СПП в немецком языке | Уметь выполнять грамматические упражнения на основе правил грамматики | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 07.12 |  | 38 | Мы собираемся в театр | Уметь использовать в речи изученную лексику | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 09.12 |  | 39 | Подготовка к итоговой проверочной работе за полугодие | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль лексических и грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 12.12 |  | 40 | Итоговая проверочная работа за полугодие | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль лексических и грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 14.12 |  | 41 | Посещение театра | Уметь выражать свои впечатления | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 19.12 |  | 42 | Искусство в жизни человека | Уметь сотавлять диалог | Контроль диалогических навыков | АВ упр. по теме |
| 21.12 |  | 43 | Известные роли в кино | Уметь кратко фиксировать прослушанную информацию | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 26.12 |  | 44 | Киноартисты в Германии | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 28.12 |  | 45 | Киноартисты в России | Уметь составлять монологическое высказывание | Контроль навыков монологического высказывания | АВ упр. по теме |
| 09.01 |  | 46 | Реклама большого кино | Уметь составлять монолог с опорой на ключевые слова | Контроль навыков говорения | АВ упр. по теме |
| 11.01 |  | 47 | Страноведение: молодежные театральные группы |  | Контроль навыков чтения | АВ упр. по теме |
| 13.01 |  | 48 | Домашнее чтение | Уметь читать текст с поиском нужной информации | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | пересказ |
| 16.01 |  | 49 | Фридрих Шиллер | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 18.01 |  | 50 | Вольфганг Гете | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 20.01 |  | 51 | Гейне | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 23.01 |  | 52 | Работа с портфолио, лист самоконтроля | Уметь анализировать свою работу | Контроль навыков анализа и самоконтроля | АВ упр. по теме |
| 25.01 |  | 53 | История науки и техники | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 27.01 |  | 54 | Международные ученые | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения | АВ упр. по теме |
| 30.01 |  | 55 | Научно-технический прогресс | Уметь систематизировать лексику по теме | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 01.02 |  | 56 | Пословицы и афоризмы | Уметь обобщать лексику на основе словообразовательных моделей | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 03.02 |  | 57 | Проблемы окружающей среды | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения | АВ упр. по теме |
| 06.02 |  | 58 | Проблемы окружающей среды | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 08.02 |  | 59 | Представление проекта | Уметь представлять проект | Представление проекта | АВ упр. по теме |
| 10.02 |  | 60 | Мировые проблемы загрязнения окружающей среды | Уметь вести обсуждение с использованием изученной лексики | Контроль лексического материала | АВ упр. по теме |
| 13.02 |  | 61 | Придаточные следствия, придаточные уступительные | Уметь определять вид придаточного предложения по вопросу, на которой оно отвечает | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 15.02 |  | 62 | Придаточные следствия, придаточные уступительные | Уметь определять вид придаточного предложения по вопросу, на которой оно отвечает | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 17.02 |  | 63 | Выполнение упражнений на закрепление | Уметь выполнять грамматические упражнения | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 20.02 |  | 64 | Репортажи о природных явлениях | Уметь формировать главную мысль тектса | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 22.02 |  | 65 | Землетрясение, наводнение | Использовать извлеченную из текста информацию в монологической речи | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 24.02 |  | 66 | Научно-технический прогресс | Уметь работать в группе | Контроль навыков говорения | АВ упр. по теме |
| 27.02 |  | 67 | Положительные и отрицательные стороны научно-технического прогресса | Уметь высказывать свое мнение | Контроль навыков говорения | АВ упр. по теме |
| 01.03 |  | 68 | Землетрясение, наводнение | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного и высказывания своего мнения | АВ упр. по теме |
| 03.04 |  | 69 | Цунами | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного и высказывания своего мнения | АВ упр. по теме |
| 06.03 |  | 70 | Виды придаточных предложения | Уметь определять вид придаточного предложения | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 10.03 |  | 71 | Величайшее открытие ХХ века | Уметь сотавлять монологическое высказывание | Контроль монологического высказывания | АВ упр. по теме |
| 13.03 |  | 72 | Неопознанные летающие явления | Уметь читать тектс с поиском нужной информации | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 15.03 |  | 73 | Самые значимые изобретения ХХ века | Уметь написать письмо | Контроль навыков написания письма | АВ упр. по теме |
| 17.03 |  | 74 | Домашнее чтение | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | пересказ |
| 20.03 |  | 75 | Страноведение: картины будущего. |  | Контроль страноведческих навыков | АВ упр. по теме |
| 22.03 |  | 76 | Работа с портфолио, лист самоконтроля | Уметь анализировать свои достижения | Контроль навыков анализа и самоконтроля | АВ упр. по теме |
| 24.03 |  | 77 | Мир завтра. Каким он будет? | Уметь высказывать и обосновывать свое мнение | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 03.04 |  | 78 | Проблемы будущего | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 05.04 |  | 79 | Проблемы будущего | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 07.04 |  | 80 | Проблемы будущего | Уметь участвовать в дискуссии | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 10.04 |  | 81 | Конференция «Как решить актуальные проблемы?» | Уметь участвовать в дискуссии | Контроль навыков говорения | АВ упр. по теме |
| 12.04 |  | 82 | Человечество будущего | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения текста | АВ упр. по теме |
| 17.04 |  | 83 | Мое будущее: какие цели я ставлю перед собой? | Уметь читать тектс с поиском нужной информации | Контроль навыков чтения текста с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 19.04 |  | 84 | Мое будущее: какие цели я ставлю перед собой? | Уметь читать тектс с поиском нужной информации | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | АВ упр. по теме |
| 21.04 |  | 85 | Словообразование: 5 принципов моральных ценностей | Уметь подбирать синонимы к словам | Контроль лексических навыков | АВ упр. по теме |
| 24.04 |  | 86 | Придаточные предложения  Самостоятельная работа по грамматике | Уметь использовать придаточные предложения | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 26.04 |  | 87 | Модальные предложения и сравнительные предложения с союзами | Уметь выполнять грамматические упражнения с опорой на правила грамматики | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 28.04 |  | 88 | Модальные предложения и сравнительные предложения с союзами | Уметь выполнять грамматические упражнения с опорой на правила грамматики | Контроль грамматических навыков | АВ упр. по теме |
| 03.05 |  | 89 | Профессия будущего | Уметь составлять монологическое высказывание | Контроль монологического высказывания | АВ упр. по теме |
| 05.05 |  | 90 | Профессии молодых людей | Уметь прогнозировать содержание текста по экспозиции | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 08.05 |  | 91 | Муки выбора будущей профессии | Уметь концентрировать внимание на основном содержании тектста. | Контроль навыков аудирования | АВ упр. по теме |
| 10.05 |  | 92 | Новые учебные места дают шанс в будущее | Уметь читать текст с основным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с основным пониманием прочитанного, контроль навыков говорения | АВ упр. по теме |
| 12.05 |  | 93 | Моя автобиография | Уметь составлять свою автобиографию | Контроль навыков написания автобиографии | АВ упр. по теме |
| 15.05 |  | 94 | Мир завтра | Уметь составлять просьбы и советы | употребление лексики по теме | АВ упр. по теме |
| 17.05 |  | 95 | Мир завтра. Выбор профессии. | Уметь составлять просьбы и советы | Употребление лексики по теме. | АВ упр. по теме |
| 19.05 |  | 96 | Страноведение: профессии и учебные места |  | Тренировка употребления лексики | АВ упр. по теме |
| 22.05 |  | 97 | Подготовка к итоговой проверочной работе за год | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль лексических и грамматических навыков | Слова, грамматика |
| 24.05 |  | 98 | Итоговая проверочная работа за год | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления на практике | Контроль лексических и грамматических навыков | Работа над ошибками |
| 26.05 |  | 99 | Домашнее чтение | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения текстов с полным пониманием прочитанного | пересказ |
| 29.05 |  | 100 | Томас Манн | Уметь читать тектс с полным пониманием прочитанного | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | АВ упр. по теме |
| 31.05 |  | 101 | Резервные часы |  |  |  |

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

***знать/понимать***

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

***уметь***

*говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

*аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

*чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

*письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ.**

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, самостоятельные работы, письменные контрольные работы, тестирования. В зависимости от дидактической цели и времени проведения проверки различают текущий, тематический и итоговый виды контроля.

***Текущий контроль проводится как*** *в* ***письменной***, так и в ***устной форме.***

***Итоговый контроль*** по немецкому языку проводится в форме итоговых проверочных работ за полугодие и за год и носят комбинированный характер.

В тематическом планировании включены две итоговые проверочные работы за полугодие и за год. На проведение итоговой проверочной работы за полугодие добавлен 1 час в теме «Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?» из резервных часов. Для проведения итоговой проверочной работы за год использован резервный час из уроков повторения.

Приложение 2.

**Перечень учебно-методических средств обучения.**

**Учебно-методическое обеспечение для учащихся:**

• Учебник «Deutsch» 11 класс, издательство «Просвещение», Москва 2013, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

• Рабочая тетрадь (Arbeitsbuch ); 11 класс, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

• Грамматические справочники (любое издание)

• Словари (любое издание)

**Учебно-методическое обеспечение для учителя**:

• Учебник «Deutsch» 11 класс, издательство «Просвещение», Москва 2013, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

• Рабочая тетрадь (Arbeitsbuch ); 11 класс, И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

•Книга для учителя. Авторы: И.Л.Бим, Л.И.Рыжова;

•Аудиоприложение на CD (mp3);

• Рабочие программы по немецкому языку 10-11 классы, авторы И.Л.Бим, М.А.Лытаева, Издательство «Просвещение», Москва 2009 год;

• Цвиллинг М.Д. Русско-немецкий словарь пословиц и поговорок. – М.:Русский язык, 2002

• Архипкина Г.Д. Немецкий язык. ЕГЭ 2015. «ЭКСМО», Москва 2014;

• Бориско Н.Ф. Самоучитель немецкого языка. Том 1.«Славянский дом книги». Москва 2002;

• Бориско Н.Ф. Самоучитель немецкого языка. Том 2.«Славянский дом книги». Москва 2002;

• Лебедева Г.Н. Современный урок немецкого языка. «Планета». Москва 2011.

• Салькова В. У Немецкий глагол. Словарь-справочник. «Филоматис», Москва 2006;

• Твердохлебов П., Петрова С. Немецко –русский словарь с картинками для детей. «Ириус», 1993.

• Шамов А. Н. Методика преподавания иностранных языков. «Восток. Запад» Мрсква 2008;

• Молодежные журналы JUMA на немецком языке.

Приложение 3

**Электронные приложения:**

1. Мультимедийное учебное пособие. DUDEN. Das Synonymwörterbuch
2. Мультимедийное учебное пособие. DUDEN. Deutsches Universalwörterbuch
3. Аудиоприложение на CD (mp3). 11 класс

**Цифровые образовательные ресурсы**

* 1. http://[center.fio.ru/vio](http://center.fio.ru/vio/) - ежеквартальный электронный журнал «Вопросы Интернет-образования».
  2. <http://www.school.edu.ru/> - [Российский общеобразовательный портал.](http://www.school.edu.ru/)
  3. <http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
  4. [http://www.it-n.ru](http://www.it-n.ru/) **- Сеть творческих учителей (Innovative Teachers Network).**
  5. <http://edu.1september.ru>
  6. [www.iteach.rspu.edu.ru](http://www.iteach.rspu.edu.ru)
  7. [www.abcd.3dn.ru](http://www.abcd.3dn.ru)
  8. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)
  9. [www.nemuch.ucoz.ru](http://www.nemuch.ucoz.ru)
  10. [www.de-online.ru](http://www.de-online.ru)
  11. [www.pedsovet.su](http://www.pedsovet.su)
  12. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
  13. [www.zavuch.info](http://www.zavuch.info)
  14. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru)
  15. [www.metodsovet.su](http://www.metodsovet.su)
  16. [www.goethe.de](http://www.goethe.de)
  17. [www.distant.ioso.ru](http://www.distant.ioso.ru)
  18. [www.schulen-ans-netz.de](http://www.schulen-ans-netz.de)
  19. www.deutschland.de

**Приложение 4**

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения** | **Количество** | **Примечания** |
| ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ | | |
| Тематические плакаты |  |  |
| Алфавит | 2 |  |
| Складные книги | 2 |  |
| Карты России и Германии | 1 |  |
| **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА** | | |
| **Мультимедийные приложения к УМК** | 1 |  |
| **Компьютерные словари** | 1 |  |
| **ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)** | | |
| **Аудиозаписи к УМК** | 1 | **Аудиозаписи являются составной частью УМК** |
| Слайды, соответствующие содержанию обучения. |  |  |
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения. |  |  |
| **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ** | | |
| **Компьютер** | 1 |  |
| **Калонки** | 1 |  |
| **УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** | | |
| **Классная доска** | 1 |  |
| Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев. | 20 |  |
| Стол учительский. | 1 |  |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 2 |  |

Приложение 5.

**Система оценивания результатов**

. В основу внутренней системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учета индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;

- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;

- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в самоанализ и самооценку деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);

- инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

- минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с региональными аналогами;

- взаимного дополнения оценочных процедур, установления между ними взаимосвязей и взаимозависимости;

- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в школе.

Для учащихся 6-11 классов в школе используется 5-балльная система оценки знаний, умений и навыков (минимальный балл – 1, максимальный балл – 5). В ходе обучения учителя оценивают знания обучающихся. Оценка ответа обучающихся при устном и письменном опросе производится по 5 бальной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (плохо).

**Оценка устных ответов обучающихся**

**1. Ответ оценивается отметкой «5» , если обучающийся:**

• полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;  
• изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;  
• правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;  
• показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;  
• продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;  
•отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.  
  
Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.  
  
**2. Ответ оценивается отметкой «4», если**

• он удовлетворяет, в основном, требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков;

• в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;  
• допущены один — два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания учителя;

• допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**3. Отметка «З» ставится в следующих случаях:**

• неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

• имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

• обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

• при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

1. **Отметка «2» ставится в следующих случаях:**

• не раскрыто основное содержание учебного материала;

• обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;

• допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**5. Отметка «1» ставится в случае, если:**

• обучающийся отказался от ответа без объяснения причин

**Оценка письменных работ обучающихся**

Письменная работа по предметам образовательной области «Филология» является одной из форм выявления уровня грамотности обучающегося. Письменная работа проверяет усвоение обучающимся материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности обучающегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы проверяется освоение обучающимся основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Оценки по другим предметам выставляются согласно норме оценок.

**Отметка “5” выставляется, если**

обучающимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность обучающегося, отсутствие орфографических ошибок.

**Отметка “4” выставляется, если**

обучающийся допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

**Отметка “3” выставляется, если**

обучающийся допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

**Отметка “2” выставляется, если**

обучающийся допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее ¾ заданий; - “3” – за работу, в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

**Оценка творческих работ**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения обучающимся правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка “5” ставится, если**

содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета;1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4” ставится, если**

содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3” ставиться, если**

в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка “2” ставится, если**

работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

**Порядок выставления итоговых оценок**

1.За учебную четверть (10-11 классы учебное полугодие) и за учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в общем виде все стороны подготовки обучающегося по предмету. Не выставляются отметки обучающимся 1 классов в течение учебного года. Учебная деятельность обучающихся оценивается словесно.

2. Отметка за четверть, полугодие может быть выставлена обучающемуся при наличии у него не менее трех отметок за четверть и пять - за полугодие. Отметка за четверть не может быть выставлена обучающемуся по одной или двум отметкам, за исключением случаев длительной болезни. Обучающийся, не имеющий или имеющий одну отметку и пропустивший 50% и более учебного времени по предмету, считается не аттестованным.

3.Отметка за четверть, полугодие, год не должна выводиться

механически. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку обучающегося по всем показателям ко времени выведения этой

отметки. При выведении итоговой отметки за четверть, полугодие преимущественное значение придется отметкам за: письменные, контрольные, практические и лабораторные работы (математике, физике, химии и т.д.). В случае спорной оценки за год решающей является оценка за 3 четверть во 2-9 кл, за 2 полугодие в 10-11 кл.

4.В случае выезда обучающегося на длительное время на лечение по путевке оценка за четверть (полугодие) выставляется на основании выданного ему табеля по месту лечения. В случае отсутствия такого документа приказом по школе создается комиссия из числа учителей, работающих в классе для принятия зачетов по изученным темам. Решение комиссии оформляется протоколом.

**Порядок выставления оценок за контрольные работы**

Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы обучающегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с обучающимся, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой. Материалы повторной работы сдаются в заместителю директора по учебно-воспитательной работе. При выставлении четвертной, полугодовой оценки обучающегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки обучающегося за четверть или полугодие.